Le futur pavillon de l'agriculture en Italie met en valeur le développement de légumes hydroponiques et connectés ‹ infohightech

Le futur pavillon de l'agriculture en Italie met en valeur le développement de légumes hydroponiques et connectés

Publié le 4 août 2016

Après avoir imaginé un avenir pour des boissons préparés par des barmen robotiques Makr Shakr, le studio de design italien Carlo Ratti Associati a maintenant développé une expérience future de nourriture. Les visiteurs de Aera del Futuro (L'espace du Futur) seront en mesure de planter des graines pour de la culture hydroponique et suivre leur croissance à distance via une application.

Le pavillon est associé avec des pratiques agricoles durables et des collectes de données en ligne de l'Aera del Futuro favoriseront un débat entre l'agriculture traditionnelle et les nouveaux systèmes de culture mis en place. Les cultures du pavillon Aera del Futuro fera partie de l'évènement « FICO Eataly World »

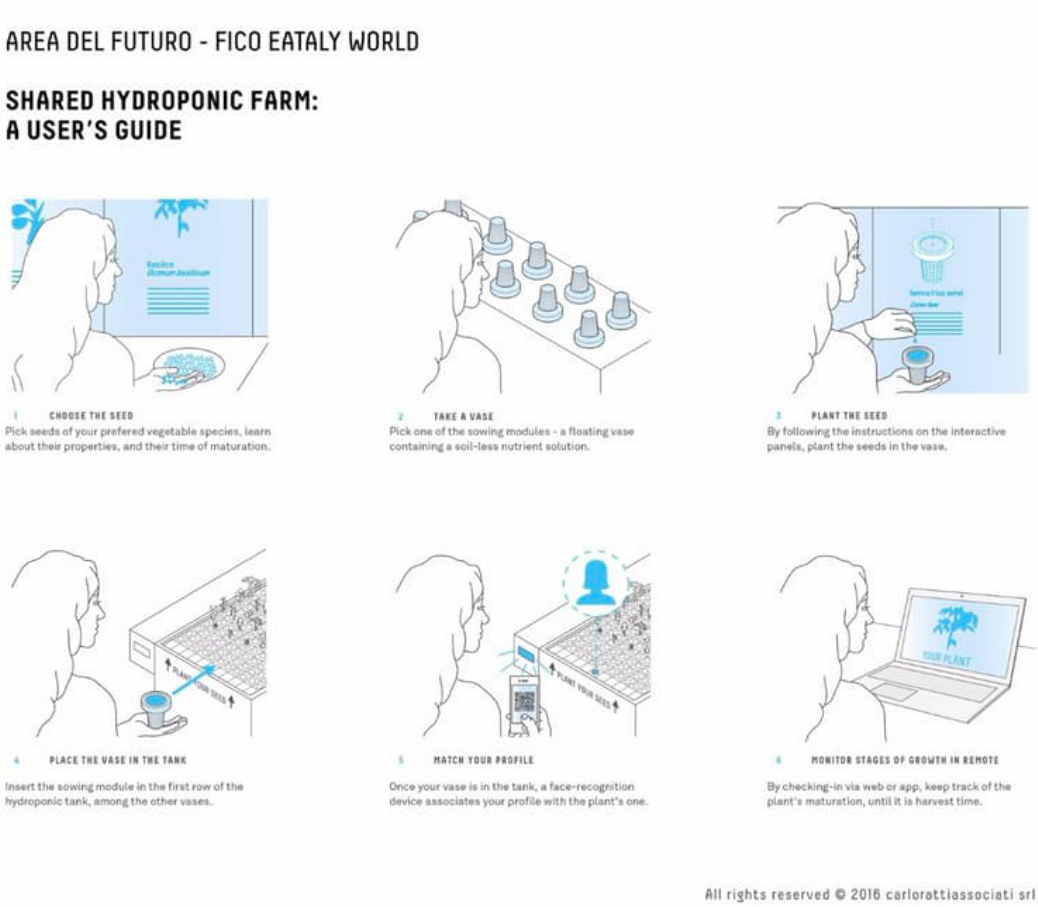
Le pavillon Aera del Futuro fera partie du «parc ludo-éducatif » FICO Eataly World à Bologne, en Italie, qui est essentiellement un parc à thème axé sur la production alimentaire et la nutrition. Eataly est un distributeur alimentaire italien qui cherche à promouvoir les produits de l'industrie artisanale à des prix durables, tandis que FICO est la Fabbrica Italiana Contadina (ou « Usage de Fermes Italiennes).

La vision du «Disneyland de nourriture » est un tentaculaire complexe de 80000 m2 avec des restaurants, des marchés, des laboratoires, des champs de démonstration, des fermes d'élevage et un centre de convention. Destiné aux familles et aux enfants, il permettra aux visiteurs de découvrir la culture de l'alimentation et de la nutrition en Italie.

Carlo Ratti Associati a travaillé sur le concept de l'Aera del Futuro en partenariat avec Eataly et le marché agroalimentaire de Bologne (ACEB). Ce concept associe des pratiques agricoles durables avec la surveillance en ligne pour fournir un « système de culture collaboratif en magasin » que tout le monde peut utiliser. Le pavillon agira également comme un espace de discussion sur l'agriculture traditionnelle et les nouveaux systèmes de culture.

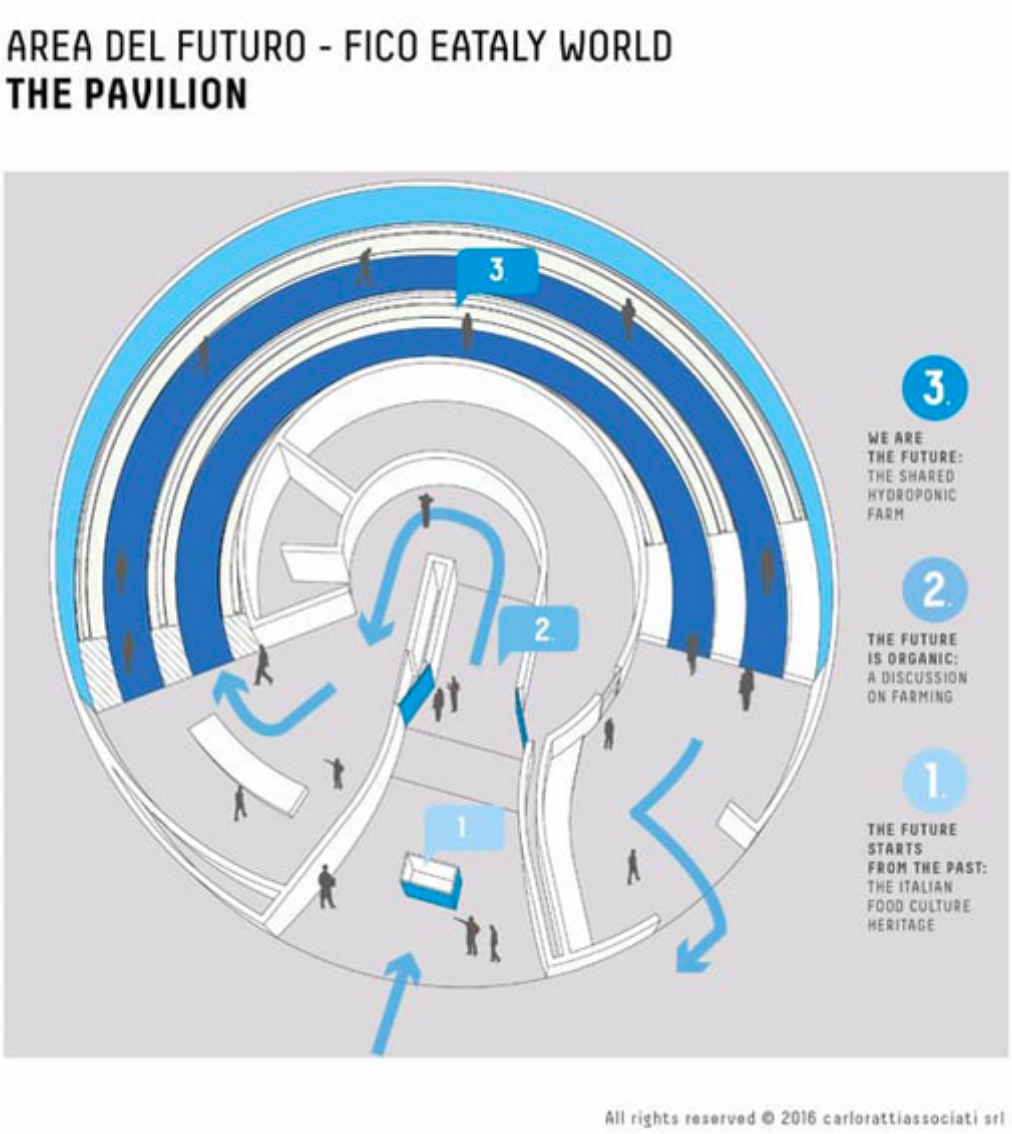
Le pavillon circulaire conduit les visiteurs devant un jardin potager hydroponique conçu pour mettre en évidence le processus de maturation des cultures, qui poussent à mesure que le visiteur se déplace à travers le pavillon.

« Se déplacer dans l'espace du pavillon sera comme passer à travers le temps», explique Carlo Ratti, professeur au Massachusetts Institute of Technology (MIT) et fondateur de Carlo Ratti Associati, dans un communiqué de presse. « A mesure que vous marchez à travers, vous pourrez observer la progression de la croissance des plantes: à partir de graines et pousses à l'entrée de la ferme jusqu'à des légumes pleinement développés après quelques mètres. »



Les visiteurs seront en mesure de prendre part au processus de culture partagée en plantant une graine de leurs espèces végétales préférées dans un module de croissance, et en le plaçant dans le réservoir hydroponique. Il sera alors possible de coupler le module avec l'application compagnon Eataly Worlds et suivre la progression de la croissance de la plante à distance jusqu'à ce qu'il soit temps de la récolte.

Les capteurs sont utilisés pour mesurer les conditions biologiques des plantes, et leur développement représenté par la visualisation de données. Une fois que le légume est mûr, il sera possible pour la personne qui l'a planté de le recueillir le pour manger, ou pour lui permettre de le donner.



FICO Eataly World est actuellement en construction et devrait ouvrir ses portes en 2017, avec le pavillon Aera del Futuro situé en son centre.