



[Borsa online](#)

[Job24](#)

[Casa24](#)

[Viaggi24](#)

[Radio24](#)

[Professionisti e P.A.](#)

[Shopping24](#)

[24minuti](#)

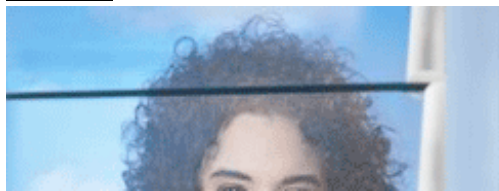
[Esperto Risponde](#)

[Banche Dati](#)

[Mobile](#)

[Formazione](#)

[Periodici](#)



Cambiamenti climatici,  
la sfida per un domani migliore



**ABBONATI AL FUTURO  
CON NOVA24 REVIEW.**



**Der Zauberberg**  
di Gianluca Salvatori

*spunti di vista dal sanatorio*

16/06/08

**Splash: dopo la società anche l'architettura diventa liquida**



La scorsa settimana si è aperta l'Expo 2008 a Saragozza. L'acqua ha cominciato a scorrere, formando le pareti liquide del Digital Water Pavilion, una delle realizzazioni-simbolo dell'esposizione spagnola.

La rivista Time considera il progetto di Carlo Ratti e del suo gruppo al MIT (Senseable City Laboratory) una delle migliori invenzioni dell'anno. A poche settimane dal successo della mostra al MoMA di New York un'altra bella prova di questo giovane tecno-architetto italiano, più conosciuto nel mondo che nel bel paese. Ma questa non è una notizia...

Nova100 tags: [carlo ratti](#), [digital water pavilion](#), [expo 2008](#), [mit](#), [moma](#), [senseable city](#)

Scritto alle 08:30 in [Creatività](#) | [Permalink](#)

### TrackBack

URL per il TrackBack a questo post:

<http://www.typepad.com/t/trackback/2349978/30163550>

Di seguito i weblog con link a [Splash: dopo la società anche l'architettura diventa liquida](#):

### Commenti