

Notiziario Italic Business News News ITALIA PRESS agenzia stampa - N° 116 - Anno XV, 16 Giugno 2008, 17:07:00



Saragozza: gli architetti italiani dell'acqua

Da pochi giorni si è inaugurato l'Expo 2008. Gli architetti italiani sono presenti con un progetto innovativo sull'utilizzo dell'acqua

16.06.2008 17:06:07



Saragozza - Ha preso il via sabato 14, con un'inaugurale cerimonia di apertura arricchita dalle spettacolari coreografie degli artisti di strada, l'Expo 2008, l'Esposizione Internazionale che per tre mesi modificherà e ridisegnerà il volto della città di Saragozza, situata cavallo dell'Ebro, a metà strada dalle due grandi metropoli Madrid e Barcelona.

Per la prima volta quest'anno l'organizzazione dell'Expo ha deciso di portare un tema che fosse il filo conduttore dell'intera

esposizione, "L'acqua come elemento di sviluppo sostenibile", un programma condiviso dai paesi membri dell'ONU, che si va ad inserire in un lungimirante percorso di rivalutazione e tutela del patrimonio idrico mondiale inaugurato con il Decennio dell'Acqua (2005-2015).

Un tema quello dell'acqua che continuerà a vivere anche dopo la conclusione dell'Expo con la sigla di un accordo denominato appunto "Carta di Saragozza" in difesa dell'acqua e con l'insediamento di una base ONU, specificamente dedicata a questo problema, nella capitale aragonese.

Sono italiani gli architetti cui è stato affidato il progetto per la costruzione di uno dei padiglioni d'entrata all'Expo 2008, situato sulla porta di ingresso sud, il Digital Water Pavilion.

Il Digital Water Pavilion, selezionato dalla rivista Time come Miglior Invenzione dell'Anno 2007, rappresenta un progetto altamente innovativo e rivoluzionario dal punto di vista della rivalutazione/creazione degli spazi e dei materiali utilizzati, a cui da almeno tre anni stanno lavorando l'Architetto Carlo Ratti e il collega Walter Nicolino.

"La concezione del Padiglione Acqua è cresciuta pensando ad una sfida principale - ha commentato Ratti: come è possibile rendere fluida l'architettura ri-configurabile?"

E' lo stesso Ratti, architetto e ingegnere, a spiegarci il funzionamento della struttura, dove il materiale utilizzato per la "costruzione" non è nient'altro che acqua.

La chiamano infatti Acqua Digitale e per la prima volta in assoluto viene applicata all'architettura come elemento



Eventi

Quello che la signora Nonino non sa.
di Bartolo Ciccardini
12.09.2008

L'undici settembre
di Lucio Caputo
11.09.2008

Alitalia: salvataggio, fallimento o...
di Vitaliano Vita
11.09.2008

Il CERN alla ricerca della particella introvabile di Dio
di Filippo Salvatore
10.09.2008

Un senso di nausea
di Gian Luigi Ferretti
10.09.2008

Archivio opinioni

Ultime notizie

Marchionne presenta Alfa Romeo 8C a Chicago
12.09.2008

3 Italia utilizzerà la tecnologia Thomson
12.09.2008

ICE, Regione, al via un corso per "Export Manager Junior"
12.09.2008

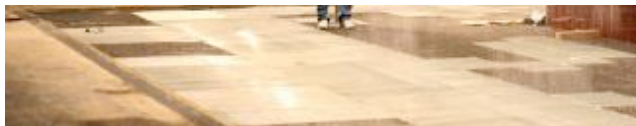
L'Europa giudica positivamente gli Ogm e l'Italia?
12.09.2008

La Puglia ed il Mae collaborano per promuovere il turismo di ritorno da parte degli italiani residenti all'estero
12.09.2008

Anche un ticinese nella prossima edizione di GF
12.09.2008

urbano.

"Per capire il concetto di acqua digitale immaginate una stampante a getto d'inchiostro di grandi dimensioni, in grado di controllare le gocce d'acqua che scendono a cascata. L'effetto è proprio quello di una cascata d'acqua che si interrompe in alcuni punti specifici, creando una sorta di schermo nel quale i pixel che disegnano le immagini non sono luminosi, ma fatti di aria e acqua. L'intera superficie diventa quindi un display digitale che scorre continuamente verso il basso".



L'innovativo concept è stato ideato dal **Massachusetts Institute of Technology** (MIT), pensato inizialmente come installazione urbana, in seguito potrebbe venire inserito nel contesto abitativo e divenire realtà per la casa di domani, in cui le pareti saranno muri d'acqua mobili.

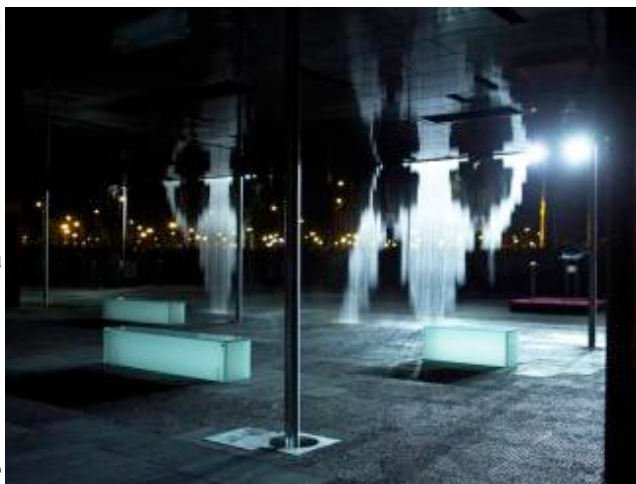
Un padiglione dunque costituito interamente dall'acqua, la struttura portante dell'opera, costituita da pareti a cascata (che occupano un'area di 400 metri quadrati) create da una fila di valvole solenoidi disposte a 4 cm l'una dall'altra.

Mediante un sofisticato sistema di controllo digitale, le valvole si aprono e chiudono rapidamente, dando così vita al pannello d'acqua e interruzioni in punti definiti. Una struttura sensoriale dunque.

Non solo, il sistema è in grado di far scorrere sulle pareti d'acqua testi, pattern, immagini, rendendo così l'edificio un'architettura dinamica e multimediale a tutti gli effetti.

Fin da giovedì notte, momento in cui sono state accese le luci del padiglione, la realizzazione di Ratti&Associati è stata immediatamente accolta dai visitatori (se ne attendono tra i 7 e i 10 milioni durante tutto l'Expo2008) come **una vera e propria installazione interattiva** - ci conferma l'Architetto Walter Nicolino - *"Gli stessi partner non sono solo qualcosa che è lì da guardare.*

E poi è un'attrattiva rinfrescante, rivaluta una funzione sociale di aggregazione durante le giornate estive dell'Expo".



L'aspetto più interessante dell'Esposizione è l'eredità che la città di Saragozza si sta preparando a ricevere alla fine di questi tre mesi: l'Expo è in generale da considerarsi un'occasione unica per costruire infrastrutture innovative e di alta qualità che rimangano nel tempo parte integrante dell'ambiente comune. Il Digital Water Pavilion sarà infatti trasformato alla fine della manifestazione in una sorta di Infobox, punto di contatto per le future trasformazioni della città.

NEWS ITALIA PRESS

Editore: Insigna Editore S.r.l., via Andrea Doria, 35 - 20124 Milano, Iscrizione al ROC n° 17306, P. IVA 10851200153

Direzione, Redazione, Stampa: via Andrea Doria, 35 - 20124 Milano

E-mail: newsitaliapress@newsitaliapress.it - **Tel. Redazione centrale:** +39. 02 66987564 - **Fax Redazione Centrale:** +39.02. 02 67078438

Provider-distributore: Meroni editrice, via Provinciale 69/a - 22038 Tavernerio (Como), Italia

Marketing e Pubblicità: Vivenda S.r.l., viale Metronio 3, 00183 Roma, Tel. +39.06.45441005 – Fax +39.06.45441134 – E-mail:

luca.maurogiovanni@vivenda.it